

NEW LIVING



Einleitung / Inhalt

Rückzug, Harmonie, Balance.

In der neuen Erdung mit Fokus auf die wesentliche Bedeutung der eigenen vier Wände – bei sich ankommen und sich zu Hause zu fühlen – liegt der Kodex für New Living. Ob Modern Retro, skandinavischer Chic, Vintage oder Bauhaus – New Living vereint viele Stilrichtungen unter einem Dach.

Immer geht es dabei um nachhaltige Wohnlichkeit, reduzierte Farben, organische Texturen und natürliche Materialien. Ob Ultimate Grey, Schwarz, der Behaglichkeits-Booster Eiche oder Interpretationen in Glas – Herholz hat die Trendsetter in eine neue Türenkollektion übersetzt.

NEW COLOUR

Nebelgrau	6
Felsgrau	8
Titangrau	10
Schwarz	12

NEW LOOK

Frame	16
-------------	----

NEW WOOD

Eiche Vintage gebürstet und geölt	20
Wildeiche gebürstet weiß geölt	22
Wildeiche gebürstet und geölt	24
Spliteiche gebürstet und geölt	26

NEW GLAS

Loft 1, 2, 3 – Grenzenlos stylisch	30
--	----

BESCHLÄGE

Übersicht Beschläge matt schwarz	34
Übersicht Türmodelle	36

NEW COLOUR



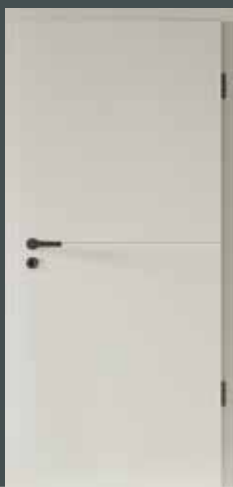
Nebelgrau

Eher zurückhaltend, jedoch immer harmonisch. So wirkt die New Color Nebelgrau. Als wichtiger Player einer neuen Türegeneration bleibt Nebelgrau ganz ohne Kühle stets unabhängig und wirkt sich doch zugleich stabilisierend auf das gesamte Raumambiente aus. Nebelgrau zwingt niemandem eine Überzeugung auf, zeigt sich im modernen Interior Design dennoch

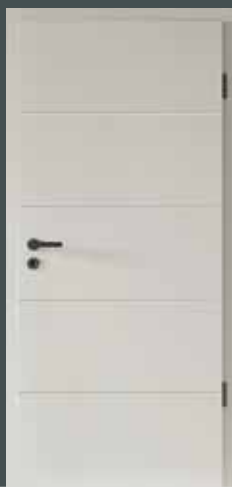
äußerst wandlungsfähig. Voll auf die Trendspur angesagten Wohnens legt Herholz Nebelgrau – zum Beispiel als moderne Türblatt-Vision, aber auch in vielen anderen Türblattvariationen – geschmackvoll auf. Gerade im Schlafzimmer lassen sich so mit der passenden Lack- oder Decora-Zarge stimmungsvolle Raumübergänge schaffen.



Esprit 11



Esprit 16



Esprit 24



Esprit 26



Esprit 41

! Das gesamte New-Living-Programm in „Nebelgrau“ finden Sie auf S. 36



NEW COLOUR



Milieu-Bild: #1

8 | herholz.de

Felsgrau

Grau kennt viele Facetten und Untertöne. Die ideale Neutralfarbe passt vor allem zum reduziert-behaglichen Wohnstil skandinavischer Länder. Einfach Hygge! Dort, wo man das Leben mit lieben Menschen genießt, setzt Felsgrau das Wohnambiente gekonnt in Szene. Diese Oberfläche ist eine ideale Basis, von der aus das Neue und Positive in die eigenen vier Wände einge-

laden werden kann. Mit allen Texturen und Wohnfarben geht diese Trendfarbe eine harmonische Beziehung ein. Würdevoll gönnt es dem Auge eine Pause im Trubel des Alltags. Herholz zeigt, wie diese angesagte Lackoberfläche ganz ohne Kühle Sicherheit und Geborgenheit in New Living-Wohnräume tragen kann.



#3



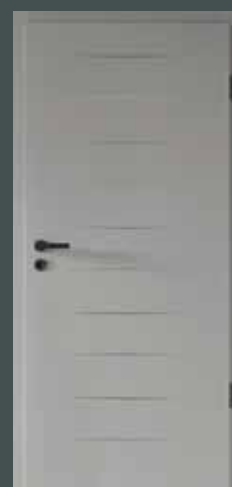
#4



#22



#24



#55



Das gesamte New-Living-Programm in „Felsgrau“ finden Sie auf S. 37

Titangrau

Die Welt da draußen ist herausfordernd. Wohnen wird als Ruhepool neu interpretiert. Da kommt Grau in neuen rauchigen Facetten ins Spiel, z.B. als Trend-Lackoberfläche Titangrau, umgesetzt auf einem Zeitlos-Türblatt. Titangrau überzeugt durch seine perfekte Schwarz-Weiß-Mischung. Mit seiner Neutralität und einem unübertroffenen Maß an Gelassenheit respektiert diese Graunuanze Grenzen. Es vermag Kontraste und Changierungen erdiger Wohntöne perfekt

zu verbinden. Diese Attitüde macht Titangrau zum perfekten Sparringpartner für Stilwelten mit zeitlos-moderner Behaglichkeit. Wohne wie du dich fühlst – die perfekte Türblatt-Vielfalt bietet Herholz durch zahlreiche Variationen im Modern- und Elegant-Programm. Ob gefälzt oder modern stumpfeinschlagend, die passenden Zargen in Lack oder mit Decora (CPL)-Oberfläche runden das Erscheinungsbild stimmungsvoll ab.



Atrium 21

Atrium 30

Atrium 40

! Das gesamte New-Living-Programm in „Titangrau“ finden Sie auf S. 38



Schwarz

Moderne Sachlichkeit, schnörkelloser Purismus, dominante Qualität – wenn der Bauhausstil grüßt, kommt Schwarz ins Spiel. Herholz hat diese Farbe der Designer, die immer eine exklusive Note ausstrahlt, in vielen Formvarianten neu interpretiert. In Wohnwelten, in denen alles Reduzierte für sich steht, strahlt diese Tür in

Mattschwarz Autorität aus. Mit einem eindeutigen Statement ergänzt sie ein sachliches Raumambiente und will unvermittelt als Kontrast und wohl platzierter Blickfang verstanden werden. Die Stärke offenbart sich durch ihre hohe Individualität, Ästhetik und Eleganz – insbesondere als Variante PIUR.

! Das gesamte New-Living-Programm in „Schwarz“ finden Sie auf S. 39





NEW LOOK





Frame

Form follows function. Anhänger einer reduzierten Architektur kommen voll auf ihre Kosten, wenn klare Linien und neutrale Farben beim Design den Vortritt haben. Weniger ist mehr beim modernen und minimalistischen Wohnen. Genau für diesen New Living-Trend hat Herholz das Modell entwickelt. Die moderne Rahmentür mit Direktverglasung gestaltet Übergänge mit

viel Licht und Transparenz und fügt sich dabei ideal in ein formalistisches Wohn-design ein. Als stumpf einschlagende Version verschmilzt Frame bündig mit der Wand. Ob klar, grau, Satino weiß, Grau flächig matiert – mit jeder Glasoption wird Purismus zelebriert. Die Lackoberflächen Nebelgrau, Felsgrau, Titangrau und Schwarz lassen sich perfekt zu kühler Extravaganz kombinieren.

! Die möglichen Frame-Lackierungen finden Sie auf S. 36, 37, 38 und 39





NEW WOOD





Milieu-Bild: Wildeiche gebürstet
und geölt (querfurniert)

Eiche Vintage gebürstet und geölt

Gerade Individualisten lieben Wohnen im Vintage-Style, denn bei Vintage ist nichts beliebig. Vintage heißt nicht nur leben mit Artefakten aus längst vergangenen Zeiten, sondern auch eine Koexistenz mit Design-Klassikern. Auch deshalb fühlen sich Vintage und Retro immer in Kombination miteinander wohl. Für ein expressives Mehr an Wohngefühl im Vintage-Look darf die Eiche nicht fehlen. Als Eyecatcher, liebevoll gebürstet und geölt, passt sie perfekt auch

zum urbanen Retro-Look. In ihrem lebhaften stark geplankten Erscheinungsbild weist sie bewusst deutliche Abnutzungserscheinungen auf, ganz so, als ob sie schon mehrere Jahre starke Beanspruchung hinter sich hätte. Als glattes Modern-Türblatt von Herholz neu aufgelegt, bietet dieses Akzentholz spannende Kontraste und viele Kombinationsmöglichkeiten mit eher dezenten Uni- oder Materialdekoren.

Eiche Vintage gebürstet
und geölt (querfurniert)





Milieu-Bild: Eiche Vintage gebürstet
und geölt (querfurniert)
Laufschiene: Move Compact

Wildeiche gebürstet weiß geölt

Massivholz mit individuellem Look als Sinneserlebnis: Wird die Wildeiche gebürstet, entsteht ein einzigartiges Relief auf der Oberfläche. Bei der neuen Tür-Schönheit aus dem Echtholz-Furnierprogramm von Herholz hat die Wildeiche in ihren Fasern die Weißpigmente des Öls aufgenommen. Dadurch zeichnet sich die Maserung

deutlicher ab, was ihr noch mehr Ausdrucksstärke verleiht. Die ästhetische Holzmaserung mit seidig hellem Schleier lässt Räume größer und leichter wirken. Dabei bereitet sich eine beruhigende Atmosphäre im Wohnraum aus. Querfurniert behält dieser Tür-Newcomer seine moderne Etikette.

Wildeiche gebürstet
weiß geölt (querfurniert)





Milieu-Bild: Wildeiche gebürstet
weiß geölt (querfurniert)



Milieu-Bild: Wildeiche gebürstet und geölt (querfurniert)

Wildeiche gebürstet und geölt

Bring' mir die Natur ins Haus. Dabei macht die Eiche schon immer die beste Figur. Gerade für sehr geradlinige Einrichtungstile empfiehlt sie sich als natürlicher Partner mit Behaglichkeitsgarantie. In angesagten Wohnwelten punktet aktuell die Wildeiche. In ihrer Sortierung zeigt die Naturschönheit vereinzelt Asteinschlüsse und betört durch ihr natürlich bräunliches

Farbspiel in der Maserung. Da versteht es sich von selbst, die offenporige Oberfläche dieses neuen Trendsetters Wildeiche gebürstet als haptisches Erlebnis zu inszenieren. Das neue Zeitlos-Türblatt zeigt die unverstellte Natürlichkeit der Wildeiche und bietet im querfurnierten Design die optimale Antwort für ein modernes Interior Design.

Wildeiche gebürstet
und geölt (querfurniert)



Wildeiche gebürstet
und geölt (längsfurniert)



Spliteiche gebürstet und geölt

Vewurzelt im Boden, empor gewachsen in Richtung Himmel – jede Sortierung erzählt die Geschichte vieler Lebensjahre eines Baumes, der uns Mensch von jeher immer Schutz und Geborgenheit gibt. Mit seiner langjährigen Furnier-Kompetenz hat Herholz den Tausendsassa Eiche in dem Newcomer Spliteiche besonders markant

neu aufgelegt. Zeitgemäße Wood-Couture in markanter Premiumqualität. Die lebendige Oberfläche wird im querfurnierten Design modern eingefangen. So avanciert ein traditionelles Holz im modernen Erscheinungsbild eines Modern-Türblattes „Horizont“ zum optimalen Kombipartner.

Spliteiche gebürstet und geölt
(querfurniert)





Milieu-Bild: Spliteiche gebürstet
und geölt (querfurniert)

NEW GLAS





Loft 1, 2, 3 – Grenzenlos stylisch

Leben im Loft ist stylish. Wohnungen im Loftstil sind zeitlos und überzeugen durch das Zusammentreffen von räumlicher Klarheit und modernem Einrichtungsstil. Der Wohnraum ist offen gestaltet, auf abgrenzende Wände wird verzichtet, Möbel zeigen sich frei im Raum. So entsteht viel Platz zum Wohnen, Schlafen und Arbeiten – immer im charakteristischen Industriecharme. Lust auf diesen coolen Industrie-Look? Dafür braucht es keine renovierte Industriehalle. Mit den neuen zeitlos eleganten,

gerasterten Loft-Ganzglastüren von Herholz wird die lässige Optik in jedem Zuhause umsetzbar. Der Loftcharakter der Türblätter aus klarem oder grauem Floatglas wird jeweils durch die umlaufende schwarze Lackierung und die waagerechten und senkrechten Sprossen erzeugt. Eine Hommage längst vergangener Industrietage sind die passend lackierten Zargen in Nebelgrau, Felsgrau, Titangrau und Schwarz.



Loft 2

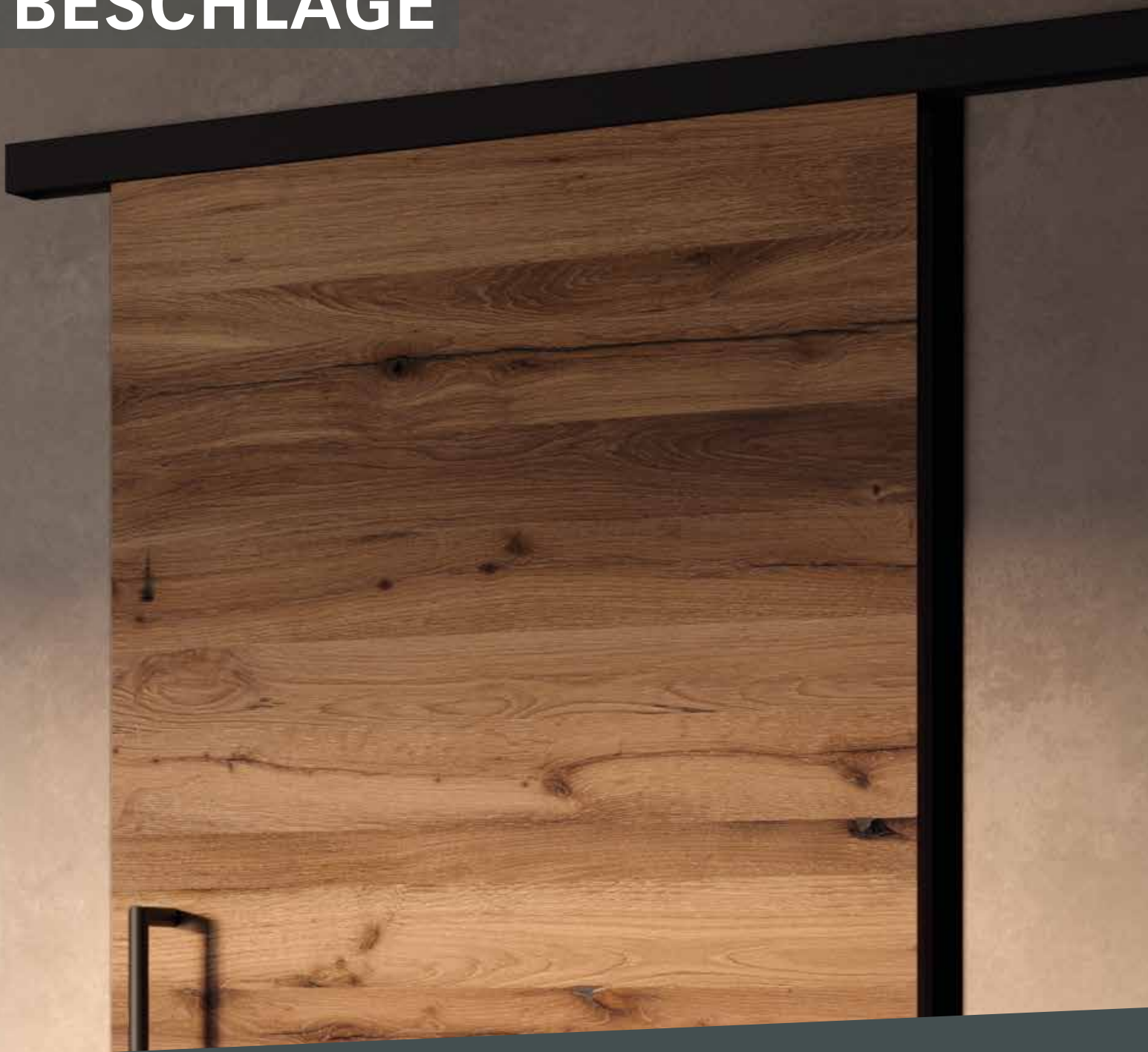


Loft 3





BESCHLÄGE







Laufschiene: Black Steel II

Puristo Ganzglastürbeschlag*



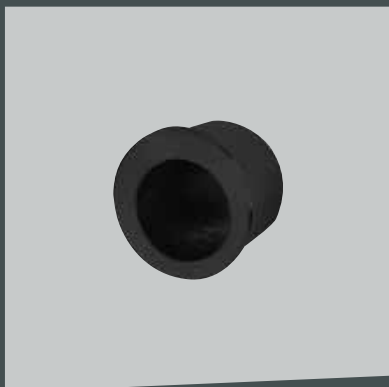
Band Ganzglas
Office eckig matt schwarz*



Einlochschießblech
matt schwarz*



Fingermuschel FM 19 H
für Holzschiebetüren**



Griffmuscheln matt schwarz
für Holz- / und Glasschiebetüren*



Griffstangen matt schwarz
für Holz- / und Glasschiebetüren*



Drücker Porto matt schwarz, BB*



Drücker Porto matt schwarz, PZ*



Drücker Porto matt schwarz, WC*



3-teiliges Band matt schwarz***



Magnetschloss für stumpfe Türblätter*



Magnetschloss für gefälzte Türblätter*



! *auch in Edelstahl matt erhältlich | **auch in Chrom matt erhältlich | ***auch in Edelstahl-Look erhältlich

Übersichtsmatrix | Nebelgrau

Blanco



Vision

Direktverglasung
schlossseitig 9213



Direktverglasung
mittig 9211



Atrium 10



Atrium 21



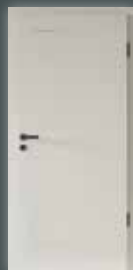
Atrium 30



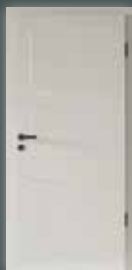
Atrium 40



#1



#3



#4



#22



#24



#55



Esprit 11



Esprit 16



Esprit 24



Direktverglasung
schlossseitig 9213



Direktverglasung
mittig 9211



Esprit 26



Direktverglasung
schlossseitig 9213



Direktverglasung
mittig 9211



Esprit 33



Esprit 41



Frame F



Frame 01



Frame 02



Frame 03



Übersichtsmatrix | Felsgrau

Blanco



Vision

Direktverglasung
schlosseitig 9213



Direktverglasung
mittig 9211



Atrium 10



Atrium 21



Atrium 30



Atrium 40



#1



#3



#4



#22



#24



#55



Esprit 11



Esprit 16



Esprit 24



Direktverglasung
schlosseitig 9213



Direktverglasung
mittig 9211



Esprit 26



Direktverglasung
schlosseitig 9213



Direktverglasung
mittig 9211



Esprit 33



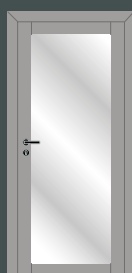
Esprit 41



Frame F



Frame 01



Frame 02



Frame 03



Übersichtsmatrix | Titangrau

Blanco

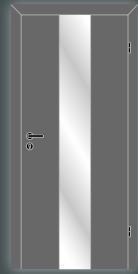


Vision

Direktverglasung
schlossseitig 9213



Direktverglasung
mittig 9211



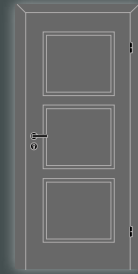
Atrium 10



Atrium 21



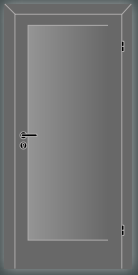
Atrium 30



Atrium 40



#1



#3



#4



#22



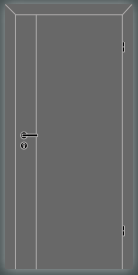
#24



#55



Esprit 11



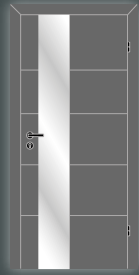
Esprit 16



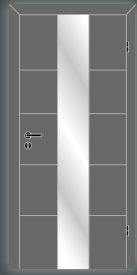
Esprit 24



Direktverglasung
schlossseitig 9213



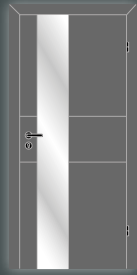
Direktverglasung
mittig 9211



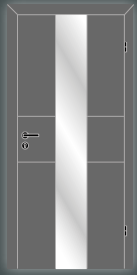
Esprit 26



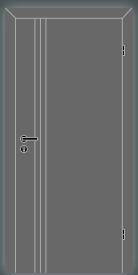
Direktverglasung
schlossseitig 9213



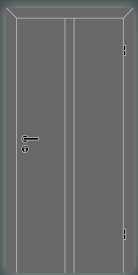
Direktverglasung
mittig 9211



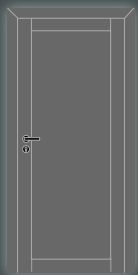
Esprit 33



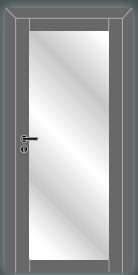
Esprit 41



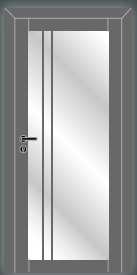
Frame F



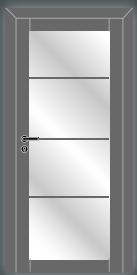
Frame 01



Frame 02

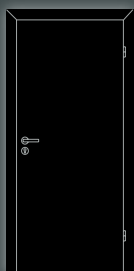


Frame 03



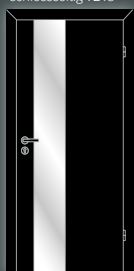
Übersichtsmatrix | Schwarz

Blanco



Vision

Direktverglasung schlossseitig 9213



Direktverglasung mittig 9211



Atrium 10



Atrium 21



Atrium 30



Atrium 40



#1



#3



#4



#22



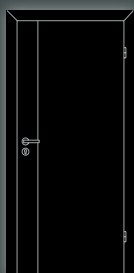
#24



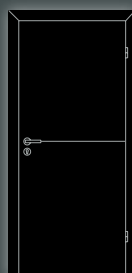
#55



Esprit 11



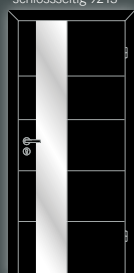
Esprit 16



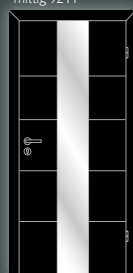
Esprit 24



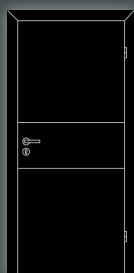
Direktverglasung schlossseitig 9213



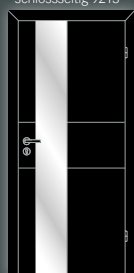
Direktverglasung mittig 9211



Esprit 26



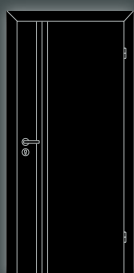
Direktverglasung schlossseitig 9213



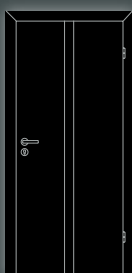
Direktverglasung mittig 9211



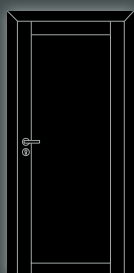
Esprit 33



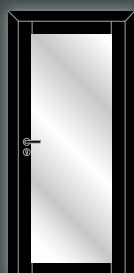
Esprit 41



Frame F



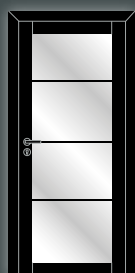
Frame 01



Frame 02



Frame 03



Herholz Vertrieb GmbH & Co. KG

Eichenallee 82–88

48683 Ahaus

t +49 2561-689-02

f +49 2561-689-305

mail@herholz.de

www.herholz.de



Die abgebildeten Türen zeigen in vielen Fällen Sonderausstattungen, die mit Mehrkosten verbunden sind. Türdrücker sind dabei grundsätzlich nicht im Standard enthalten und müssen extra bestellt werden. Fragen Sie daher Ihren Fachhändler, welche Ausstattung das jeweilige Türelement hat und welche Zusatzausstattungen gegebenenfalls extra (Aufpreis) bestellt werden müssen. Der Inhalt des Prospektes ist ohne Rechtsverbindlichkeit. Technische Änderungen, Konstruktions- und Farbabweichungen sowie Druckfehler sind vorbehalten. Dieser Prospekt ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwendung, auch auszugsweise, ist ohne Zustimmung des Herausgebers unzulässig. Insbesondere gilt dies für Vervielfältigungen, Übersetzungen und die Einspeicherung in elektronische Systeme.